Kunst Ausarbeitung Alexander Calder

1. Leben und Werk:

* Stammt aus einer angesehenen Bildhauer Familie
* 22.07.1898 in Lawnton, Pennsylvania geboren
* Gestorben 11.11.1976
* Gilt als Erfinder des Mobiles
* Er begann seinen Künstlerischen Werdegang als Autodidakt, er brachte sich also zeichnen etc. selbst bei
* Von 1915-1919 absolvierte er ein Ingenieursstudium
* Von 1923 bis 1926 belegte er einige Zeichen und Malkurse
* Von 1924-1926 arbeitete er als Zeichner bei der Zeitschrift „The national Police Gazette“
* 1926-1927 hielt er sich in Paris auf, wo seine erste Holzskulptur entstand.
* 1927-29 entstanden seine ersten beweglichen Konstruktionen& Spielzeuge
* In Paris traf er einige zeitgenössische Künstler, aus der Begegnung mit Piet Mondrian entstanden seine ersten Mobiles, für welche er bekannt wurde.
* 1931 hatte er seine 1. Größere Ausstellung (in Paris)
* Seit 1932 Mitglied der Künstlergruppe „Abstracion-Creation“
* 1933 siedelte er nach Roxbury, wo er 34 das erste Outdoor Mobile anfertigte und erste Großskulpturen
* Er wollte Mobile mit Abstraktion und Bewegung kombinieren
* Er entwickelte auch von Motoren betriebene Skulpturen
* Für die Weltausstellung 1937 baute er einen Quecksilberbrunnen, als Gedenken an die Toten des Quecksilberabbaus in Spanien
* 1952, erste Einzelausstellung mit Calders Mobiles in Deutschland
* Calder zählt zu den Hauptvertretern der Kinetischen Plastik
* Alexander Calder war Teilnehmer bei der Documenta 1-3 (große Kunstausstellungen)
* 1975 gestaltete Calder einen Rennwagen für BMW, das erste BMW-Art Car

Stammt aus einer angesehenen Bildhauer Familie

* 22.07.1898 in Lawnton, Pennsylvania geboren
* Von 1915-1919 absolvierte er ein Ingenieursstudium
* Von 1923 bis 1926 belegte er einige Zeichen und Malkurse
* 1926-1927 hielt er sich in Paris auf, wo seine erste Holzskulptur entstand.
* 1927-29 entstanden seine ersten beweglichen Konstruktionen& Spielzeuge
* 1931 hatte er seine 1. Größere Ausstellung (in Paris)
* Seit 1932 Mitglied der Künstlergruppe „Abstracion-Creation“
* 1933 siedelte er nach Roxbury, wo er 34 das erste Outdoor Mobile anfertigte und erste Großskulpturen
* Für die Weltausstellung 1937 baute er einen Quecksilberbrunnen, als Gedenken an die Toten des Quecksilberabbaus in Spanien
* 1952, erste Einzelausstellung mit Calders Mobiles in Deutschland
* Alexander Calder war Teilnehmer bei der Documenta 1-3 (große Kunstausstellungen)
* 1975 gestaltete Calder einen Rennwagen für BMW, das erste BMW-Art Car